



INAUGURATION DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE GUITAR'TITUDE

Dossier de presse

Samedi 19
septembre 2015

MONTLUÇON

114, av. du président Auriol 03 100 Montluçon
Tél. 09 54 91 67 70 - 06 76 54 64 11

www.guitartitude.fr

GUITAR'TITUDE
ÉCOLE DE MUSIQUE

INAUGURATION DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE GUITAR'TITUDE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'ÉCOLE DE MUSIQUES ACTUELLES GUITAR'TITUDE

LE FONDATEUR DIDIER BESSE

LE PARRAIN HASSAN HAJDI

L'ÉVÉNEMENT

SÉBASTIEN CHOUARD ET ERIC SAUVIAT

LES PARTENARIATS

REVUE DE PRESSE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Montluçon, le 8 août 2015

Inauguration de l'école de musiques actuelles Guitar'titude Samedi 19 septembre 2015, à partir de 18h - Montluçon

Hassan Hajdi, musicien et professeur de guitare au **Music Academy International de Nancy** lancera les hostilités, en tant que **parrain de l'école de musiques actuelles Guitar'titude**, vendredi 18 septembre 2015 à 20h30 au MUPOP de Montluçon.

Fondée depuis 1996, l'école de musique de **Didier Besse** prend le nom de Guitar'titude, nom du concert de fin d'année des élèves, au courant des années 2000. En 2015, l'école fait peau neuve et s'installe dans de nouveaux locaux avenue du président Auriol à Montluçon. Ses activités s'articulent autour de cours particuliers, ateliers, soirées boeuf et master classes. L'école s'enrichit cette année d'une équipe de professeurs et intervenants pour des cours de guitare, basse, batterie et classe d'ensemble.

À l'école Guitar'titude, les cours sont construits autour de l'enseignement élaboré par Didier Besse après près de vingt années de cours et autant de temps à écumer les scènes. Un support pédagogique intitulé *méthode alternative* rassemble le fruit de cette expérience et sert de base de travail aux élèves et professeurs.

La fin du premier trimestre sera marquée par un événement de taille avec la tenue d'**une double master class Sébastien Chouard - Eric Sauviat** le dimanche 6 décembre. Ceci à la suite de leur concert avec les County Jels le samedi 5 décembre à Montluçon, à l'Embarcadère. L'occasion pour les stagiaires de passer quelques heures avec deux des guitaristes les plus recherchés de l'hexagone (co-réalisation 109 et Guitar'titude).

En partenariat avec le Music Academy International de Nancy (MAI), le 109 (scène des musiques actuelles de Montluçon), la société événementielle Eldora productions, l'association Lola's productions et le MUPOP (musée des musiques populaires de Montluçon), **l'école de musiques actuelles Guitar'titude propose de nouveaux créneaux horaires pour la rentrée en cours de guitare, de basse de batterie ainsi que pour les ateliers du mercredi soir.**

PROGRAMME

CONCERT DES PROFS AVEC HASSAN HAJDI
Vendredi 18 septembre, 20h30 - MUPOP - Gratuit

MASTER-CLASS HASSAN HAJDI - SPÉCIAL JIMI HENDRIX
Samedi 19 septembre, 10h-12h et 13h-17h - MUPOP - Tarif à définir - Sur inscription

INAUGURATION DE L'ÉCOLE DE MUSIQUES ACTUELLES GUITAR'TITUDE
Samedi 19 septembre, à partir de 18h - 114, avenue du président Auriol - Sur invitation

SOIRÉE BOEUF
Samedi 10 octobre, 21h - Guingois - Gratuit

CONCERT DES COUNTY JELS (ORGANISÉ PAR LE 109)
Samedi 5 décembre - MJC - Embarcadère - Tarif à définir

DOUBLE MASTER-CLASS SÉBASTIEN CHOUARD ET ERIC SAUVIAT
Dimanche 6 décembre - Lieu et heures à préciser

Pour tout renseignement

École de musiques actuelles Guitar'titude
114, avenue du président Auriol 03100 Montluçon
Tél. 09 54 91 67 70 et 06 76 54 64 11
www.guitaritude.fr

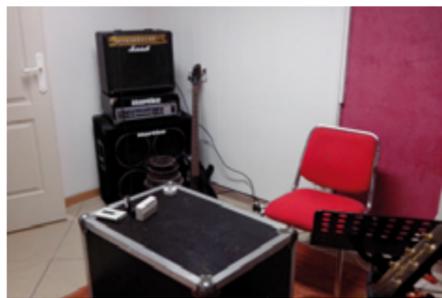
GUITAR'TITUDE
ÉCOLE DE MUSIQUE

L'ÉCOLE DE MUSIQUES ACTUELLES GUITAR'TITUDE

Fondée en 1996, l'école prend le nom de **Guitar'titude** (nom du concert de fin d'année des élèves) au courant des années 2000. C'est dans les sous-sols du magasin Troc à Zik que l'école commence à prendre de l'ampleur avec des élèves de plus en plus nombreux grâce au bouche à oreille, les cours affichant complet d'une année sur l'autre. En 2015, l'école sort littéralement de terre pour s'installer dans de nouveaux locaux plus éclairés et dispatchés en plusieurs salles. Elle fait peau neuve avec une identité visuelle, un logotype et un site internet responsiv design dont la consultation est possible sur ordinateur, tablettes et smartphones. De plus, l'école de musique Guitar'titude accueille désormais de nouveaux professeurs et intervenants.

ÉCOLE DE MUSIQUES ACTUELLES GUITAR'TITUDE

114, avenue du président Auriol
03100 Montluçon
09 54 91 67 70 - 06 76 54 64 11



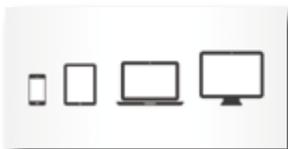
Salle Jeff Beck



Salle Nuno Bettencourt

GUITAR'TITUDE
ÉCOLE DE MUSIQUE

www.guitartitude.fr



LES ACTIVITÉS

COURS ↙

Dans deux salles de cours, la salle Jeff Beck et la salle Nuno Bettencourt, les **cours particuliers** sont l'activité principale de l'école. Ils s'appuient sur la méthode alternative de Didier Besse et sont déclinés en plusieurs rubriques. Les cours abordent donc l'improvisation, les accords, la technique... que ce soit en guitare acoustique ou électrique.

Ces deux salles de cours vont s'étoffer d'un hall d'accueil et d'une salle de cours supplémentaire pour les **cours de basse et les intervenants ponctuels**, tandis qu'un **espace de plus de 30m2 sera dédié aux ateliers, répétitions et masterclass**. Équipé du matériel en sonorisation, cet espace permettra aux élèves de se mettre en condition du live pour le concert de fin d'année ou les soirées boeuf par exemple.



STUDIO ↙

Selon les demandes, **une journée découverte studio est possible en partenariat avec le studio Eldora productions**. Les élèves sont mis dans les conditions d'un enregistrement pro de studio, en deux phases, le matin ils assistent à l'enregistrement des parties de basse et batterie puis deviennent acteurs l'après-midi en enregistrant leurs propres parties.

CONCERT DE FIN D'ANNÉE ↙

Le **rendez-vous incontournable de l'école**, attendu autant par les élèves que par un public toujours plus nombreux. Chaque fin d'année, les élèves foulent une scène pro, entourés de musiciens aguerris pour un concert où se mélangent tous les genres. C'est un vrai spectacle durant lequel les élèves sont mis en valeur et présentent des titres travaillés au cours de l'année en relation avec leur niveau. Pour ce faire, ils sont accompagnés de Christophe à la basse, Serge à la batterie, Tony et Éloïse au chant et Lionel au clavier sans oublier Yann au son.



MASTER-CLASS ↙

Des rencontres avec différents artistes, professionnels de la pédagogie (**Jean-Claude Rapin, Hassan Hajdi...**) ou des musiciens ayant un parcours musical étoffé comme **Michaël Jones** (Jean-Jacques Goldman...), **Eric Sauviat** (Francis Cabrel...), **Sébastien Chouard** (Gérald De Palmas, Les enfoirés...), **Patrick Rondat...**

SOIRÉE BŒUF ↙

En partenariat avec la SMAC « le 109 » (ex le Guingois), Didier Besse gère des soirées boeufs où les élèves et autres participants peuvent se lancer sur scène, accompagnés de musiciens professionnels dans une ambiance conviviale.



LE PROFESSEUR FONDATEUR DIDIER BESSE

➔ MUSICIEN - PROFESSEUR DE GUITARE - INTERVENANT MASTER CLASS



Fondateur et responsable pédagogique de l'école Guitar'titude, issu du **cursus pro du CMCN de Nancy (actuel MAI)**, Didier Besse est un musicien avant tout, avec une solide expérience de la scène et du travail en studio. Il officie dans trois groupes différents réguliers : **Marauder, Les Yaourths blues et Axses**. Il est aussi musicien additionnel pour diverses formations en panne de guitariste ou bassiste dans pratiquement tous les styles. Son apprentissage de l'instrument comporte des phases diverses : autodidacte, élève au conservatoire, il prend aussi des cours particuliers à Paris, dans les écoles de musique locale, en MJC et enfin dans l'école prestigieuse de l'est de la France (Meurthe et Moselle).

En 1995, après l'année passée au MAI de Nancy, la pédagogie s'impose à lui comme une évidence et durant presque 20 ans, il forme environ 400 guitaristes à l'apprentissage de l'instrument et de l'harmonie entre autres et la gestion de la scène. Au bout de ces 20 années, il élabore une méthode d'apprentissage particulière intitulée **méthode alternative** où l'on retrouve le fruit de son expérience.

En 2010, il obtient le diplôme **MIMA (Musicien intervenant en musiques actuelles)** à Paris.

REPLACEMENTS

En tant que guitariste, bassiste ou plus rarement chanteur

À citer : Moby Dick (rock, chanson française), Kashmir (hard rock, rock), compagnie Entract' (musique traditionnelle médiévale), Renégade (rock sudiste), Les barbudos (ska chanson française reggae), Ouli (chanteuse de jazz newyorkaise), orchestre de bal (musette variété)... Bref éclectisme total !

ENREGISTREMENTS

Studio Davout à Paris | Travail en collaboration avec J-F Berger arrangeur (Marc Lavoine, Renaud...) Maquettes autoproduites (maquette démo et 2 CD) avec le groupe Marauder | Sa guitare et sa basse sur le CD Closeness de la chanteuse Hilbi, sur *Marche ou rêve* d'Axses et sur le disque du groupe Phosphene CD avec les Yaourths blues

2008 | **Contrat d'endorsement** avec la marque d'ampli américaine **Randall**



www.guitartitude.fr



- Intervenant master class
- Organisateur de master class/rencontres avec des guitaristes professionnels et musiciens confirmés avec lesquels il joue ensuite en soirée : Michaël Jones (JJ Goldman), Eric Sauviat (F. Cabrel), Patrick Rondat, Sébastien Chouard (G. De Palmas), Jean Claude Rapin et Hassan Hajdi (professeurs au MAI de Nancy)
- Professeur de guitare : cours particuliers et collectifs (MJC)
- Organisateur du concert Guitar'titude, concert de fin d'année des élèves et de soirées boeuf (Guingois)
- Musicien (2001-2012 intermittent du spectacle, actuellement auto-entrepreneur) / accompagnement chorale...
- Coach pro pour le festival Zikados

LES AUTRES PROFESSEURS

➔ Professeur FRED BONNET

Il débute la guitare à 17 ans en 1991 (un certain 21 juin), autodidacte jusqu'à 2005 où il décide de prendre des cours (avec Didier Besse) afin de combler ses lacunes (rythme, improvisation, harmonisation etc.). Membre de deux groupes de 1998 à 2003 à Aurillac (15) qui allient la composition aux reprises bien senties avant de rejoindre en 2012 le groupe **STORM AGE** à Montluçon. En quasiment 10 ans de cours, il a pu approcher et découvrir différents styles. Son domaine de prédilection est néanmoins plutôt rock, hard rock, métal... mais il se fait plaisir en jouant du Stevie Wonder et du blues...



Professeur JEAN VERDU ➔

Diplômé de l'**IMFP de Salon de Provence**, actuellement **bassiste de Francis Lavoine et Les Yaourths Blues, Kyoto Rose, Tubular Brain**, etc. Depuis une quinzaine d'années, il partage son temps entre la scène et l'enseignement musical sous différentes formes (cours de basse, ateliers de travail en groupe, interventions en milieu scolaire, classes découvertes...). Sa principale qualité : son expérience de la scène et du métier de musicien, ce qui permet de préparer au mieux les élèves désireux de s'engager sur un cursus professionnel. Son principal défaut : sa rigueur et son exigence toujours adaptées au niveau de l'élève.



LES INTERVENANTS

➔ Intervenant SERGE BESSE

Batteur officiant depuis plus de 20 ans avec le groupe **Marauder**. Il assure de sa frappe puissante les ateliers du mercredi soir. On le retrouve omniprésent dans les soirées boeuf et le concert de fin d'année des élèves où son chant bluesy fait merveille autant que son jeu de batterie.

Des cours d'initiation à la batterie seront dispensés par Serge dès la rentrée, avec la possibilité pour les futurs batteurs d'intégrer les ateliers du mercredi soir.



© David Lewkow

Intervenant STEVEN HEVEN ➔

Steven Heven, âgé seulement d'une vingtaine d'années, représente la nouvelle génération des guitaristes, doté déjà, à son jeune âge d'une technique sans faille et d'une culture musicale évoluée. Celle-ci est puisée dans le son du rock des années 70' avec les groupes mythiques Led Zeppelin, Deep Purple... **Huit ans au conservatoire de Guéret** pour débiter, puis des cours particuliers à « musique pour tous » et une école associative lui permettent d'acquérir des bases solides bien que l'essentiel de son jeu repose sur un travail acharné de retranscription d'oreille des titres de Steve Vai, Jimi Hendrix...



LE PARRAIN HASSAN HAJDI

➔ Inauguration de l'école de musiques actuelles Guitar'titude Samedi 19 septembre 2015 - À partir de 18h

Actuellement en tournée avec l'artiste Jewly avant d'enregistrer avec le groupe mythique Ange, il sera présent à l'école pour l'inauguration des nouveaux locaux de l'école Guitar'titude le week-end du 19 septembre : inauguration, apéritif d'honneur, visite des locaux, démonstration des professeurs.



Hassan Hajdi nous fait l'honneur de devenir le parrain de Guitar'titude et sera intervenant régulier au sein de l'école. Ce guitariste fut l'un des profs attirés de Didier Besse, c'est un maître autant du côté de l'instrument que de celui de la pédagogie sans omettre son humour ravageur. Hassan enseigne depuis 1988 à l'école de musiques actuelles de Nancy, depuis sa création jusqu'aujourd'hui, même si ses activités extra-enseignement l'ont obligé à réduire ses interventions au MAI.

En effet, le guitariste joue sur scène depuis des années aux côtés d'artistes venus d'horizons divers : **TM Stevens, Anggun, Samaha (chanteuse de Shaka Ponk), Richard Bohringer...** et devient le guitariste du groupe mythique **Ange** en 1995 avec lequel il enregistre 7 albums studio, en plus d'albums live et DVD.

Guitariste attiré des « 500 choristes » ce qui lui permet de jouer avec la fine fleur des artistes français tels que **Garou, Laurent Voulzy, Bernard Lavilliers...** pour n'en citer que quelques-uns. Animateur de masterclasses dans toute la France, il compose également et sort un album solo intitulé « Gilded cage » en 2014, album de haute volée. Il se lance en parallèle au second volet de ses aventures solo à un **tribute Jimi Hendrix**, autant vous dire qu'il faut maîtriser le sujet pour se lancer dans ce genre d'histoire... ce qui est, évidemment le cas.

www.hassanhajdi.com

➔ Master class Hassan Hajdi - Spécial Jimi Hendrix Samedi 19 septembre, 10h-12h et 13h-17h MUPOP - Sur inscription

Le nouveau projet du maître Jedi Hassan Hajdi tournant autour du répertoire du gaucher de Seattle Jimi Hendrix, **une large partie de sa master class sera composée à l'étude du style du guitariste météore, ainsi qu'au travail de l'improvisation et le placement rythmique.**

Tarifs et renseignements : école Guitar'titude - Tél. 09 54 91 67 70 - 06 76 54 64 11

L'ÉVÉNEMENT SÉBASTIEN CHOUARD - ERIC SAUVIAT

➔ Dimanche 6 décembre 2015 Double master-class Sébastien Chouard et Eric Sauviat

Tarifs et renseignements : école Guitar'titude - Tél. 09 54 91 67 70 - 06 76 54 64 11

SÉBASTIEN CHOUARD

Quel est le point commun entre des artistes comme **De Palmas, Sinclair, Jean-Louis Aubert, Les enfoirés, Christophe Maé, l'émission The Voice** ? Vous aurez certainement du mal à répondre, mais c'est simple, tous s'arrachent l'une des plus fines gachettes de l'hexagone, Sébastien Chouard.

Passant d'une tournée à l'autre depuis les années 2000, l'école Guitar'titude avait déjà eu la chance de le recevoir pour un **concert et une master class d'anthologie en 2010.**

Son talent éclabousse les scènes et les enregistrements d'artistes français, au moyen de plans toujours de bon goût et placés rythmiquement de manière imparable.

La master class du 5 décembre sera articulée autour de sa façon de magnifier une compo simple, que ce soit en terme d'accords ou bien en terme de jeu en solo.



ERIC SAUVIAT

Son compère des **County Jels** dispose d'une belle carte de visite également, même s'il partage son temps entre le Canada et la France, il a déjà écumé les planches d'un nombre incalculable de scènes françaises accompagnant des artistes allant de **Francis Cabrel à Daran**, en passant par **Niagara ou Willy Deville.**

Sa polyvalence (mandoline, slide) et son jeu ancré dans le blues lui permet de prêter ponctuellement ses talents à des artistes comme **Johnny Hallyday** ou **Calvin Russel.**

Durant la master class du 5 décembre, il abordera la technique du bottleneck et dévoilera également les recettes de son jeu à part.

Samedi 5 décembre 2015 - Concert des County Jels Montluçon - Embarcadère

Section rythmique composée de Laurent Cokelaere et Julien Audigier

Tarifs et renseignements : 109 - Tél. 04 70 05 88 18

LES PARTENARIATS

MAI - MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL

Un partenariat avec ce qui est certainement la plus grande école de France, le Music Academy International de Nancy, s'est mis en place avec l'école. Celui-ci permettra une collaboration avec les intervenants et profs de Nancy qui viendront en démo et master class ponctuellement. L'école Guitar'titude pourra préparer les élèves à l'examen d'entrée au MAI, ainsi qu'évaluer et remédier aux points faibles en vue d'une intégration dans l'école nancéienne.



www.maifrance.com

MUPOP - MUSÉE DES MUSIQUES POPULAIRES

Sous le feu de l'actualité avec la venue de **Michel Polnareff** il y a peu, le MUPOP organise avec les professeurs de l'école Guitar'titude des interventions **auprès des scolaires** afin de leur faire découvrir les secrets des instruments propres aux musiques actuelles.



www.mupop.fr

LE 109 - SCÈNE DES MUSIQUES ACTUELLES DE MONTLUÇON

En partenariat avec le 109, plusieurs projets rassemblent les intervenants de l'école et les forces vives des deux salles de la SMAC. En tout premier lieu, les **soirées boeufs** organisées conjointement entre Didier et Serge Besse et la salle du **Guingois** permettent aux élèves de l'école et autres musiciens, de se confronter à la scène. Le **concert de fin d'année** est également une collaboration 109 - Guitar'titude.



www.109montlucon.com

ELDORA PRODUCTIONS

Eldora productions, est une société événementielle qui s'occupe des aspects sonorisation et enregistrement professionnel. Le sérieux de la structure n'est plus à prouver. L'école Guitar'titude permet aux élèves de **découvrir le monde du studio** sur une journée ou deux. Ceux-ci pourront aller même jusqu'à participer à l'enregistrement proprement dit.



www.eldora-productions.fr

LOLA'S PRODUCTIONS (ASSOCIATION 1901)

Association travaillant en étroite collaboration avec l'école et l'un des groupes de Didier Besse, **Marauder**, afin d'organiser des événements ponctuels rendant accessibles au plus grand nombre l'apprentissage et la passion de la musique.



REVUE DE PRESSE

MJC Samedi soir autour de Didier Besse
Guitar'titude chez Gary Moore

MJC Michael Jones, musicien et chanteur d'exception, est venu à la rencontre des amoureux de la guitare
Master Class tout en haut de gamme

MJC Didier Besse, professeur de guitare à Trac à Zic et à la MJC, Didier Besse vient régulièrement, avec ses élèves, à de grands moments du rock et du blues. Samedi soir à la MJC, le séminaire Guitar'titude 2011 a proposé ses cordes dans le répertoire de Gary Moore.

Les élèves en devant de scène

COMMENTRY Les collégiens au cœur du MuPop

MUSIQUE La Master class a accueilli, hier, le guitariste Éric Sauviat
La MJC rythme au son de la guitare

« L'opportunité de rencontrer un... »

La guitar'titude de Didier Besse

MJC Didier Besse, prof de guitare à la MJC et membre du groupe Marauder, s'est entouré d'une quarantaine d'élèves, samedi soir, pour une petite démonstration de savoir-faire. De Reman Luce à Pink Floyd en passant par des séquences blues... C'est un véritable hommage à la guitare que le musicien a proposé à son public, avec la complicité de quelques amis guitaristes. De la pure guitar' attitude !

